

## 新北市海山國小領域教學活動設計

領域	國語		授課年級	潛能班六年級		
單元名稱	第七課 油條報紙·文字夢		授課教師	徐億恩		
實施節數	共 5 節 此教學活動為本單元第 2 節		共備教師	劉雅芳		
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 自編 <input checked="" type="checkbox"/> 教科書康軒版 <input type="checkbox"/> 改編自					
課程主軸	<input type="checkbox"/> 海山好兒童 <input checked="" type="checkbox"/> 海山學習城 <input type="checkbox"/> 世界的海山					
領綱 核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。					
融入之議題	無					
學習目標	1. 能認識本課課文結構。 2. 能認識本課語詞。					
學習重點		學生學習活動歷程 (包含學習策略)		時間	教學資源	評量方式
學習表現	學習內容					
2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	<b>【準備活動】</b> 一、複習舊經驗 1. 回憶與預告：上一節，我們讀了這一課的課文，也認識了生字，這一節我們要再來認識一下這一課的課文的結構和語詞。 2. 教師提問，請學生舉手回答，回答正確者可加分： (1)作者小時候住在哪裡？(答： <u>花蓮</u> ) (2)作者為誰讀報？(答：祖父) (3)以前印報紙的字叫做？(答：鉛字)		4分	學生名牌 課本	口頭發表
5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	<b>【發展活動】</b> 一、 <u>分析課文結構</u> 1. 教師引導學生討論每段內容，進行重點填空，再歸納段落大意： (1)讀報的背景(第一～二段)： 作者小時候住在花蓮，愛讀包(油條)的舊報紙，雖然報紙運到花蓮已成舊聞，但裡頭的文字還是非常吸引他。 (2)對作家的崇拜(第三段)： 作者對於作家和記者的作品分不清楚，也充滿了好奇，一直想知道，但心目中卻覺得(作家)比較偉大。 (3)報紙的魅力(第四～第五段)： 作者描述為(祖父)讀報的過程與方式，沉醉在副刊文字的魅力中。 (4)完成夢想(第六段)： 作者終於透過讀(油條報紙)和每週(副刊)，嘗試寫作，完成了成為作家的夢想。		8分	電子書 學習單 課本	小組討論 口頭發表 紙筆練習

5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	2. 心智圖填空： (1)教師呈現部分挖空的心智圖，引導學生濃縮關鍵字，完成心智圖。 (2)學生討論完成後，教師再呈現出完整的心智圖。	8分	心智圖 學習單 課本	小組討論 口頭發表 紙筆練習
4-III-1 認識常用國字至少 2700 字，使用 2200 字。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。	二、 <b>認識本課語詞</b> 1. 語詞講解： (1)教師指導學生認識語詞。 (2)播放介紹鉛字的影片。 2. 語詞對對碰： (1)教師將語詞條放一邊桌上，另一邊桌上放至打散的解釋字條。 (2)請學生分工合作用吸管將解釋字條吸至正確的語詞下。	10分	電子書 影片 語詞條 解釋字條 吸管	口頭發表 小組實作
5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【綜合活動】 1. 歸納大意與閱讀理解：教師歸納本課大意，以閱讀測驗提問，請學生舉手回答，回答正確者可加分。  (1)油條報紙·文字夢一課的作者，對於跑腿買油條「樂此不疲」的理由是什麼？ (答：③可以拿到舊報紙)  (2)油條報紙·文字夢一課中，作者為何覺得作家比記者大？ (答：②報紙有作家的名字，而記者不署名)	3分	電子書 課本 學生名牌	口頭發表
4-III-1 認識常用國字至少 2700 字，使用 2200 字。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。	2. 語詞編碼複習：教師依學生程度發下高組與低組學習單，請學生練習填寫所學過的生字語詞。  3. 交代回家作業：完成第七課生字語詞	7分	學習單 課本 生字語詞本	口頭發表 紙筆練習

<b>說課 重點摘要</b>	1. 複習舊經驗：教師以六何法中的人、地、物進行提問，複習課文重點內容。 2. 本節主要學習目標：認識課文結構與本課語詞。 3. 學生學習任務及歷程： (1)學生能先從教師提問中回憶課文重點內容，再透過課文結構分析、心智圖填空的活動，進而歸納段落大意，認識課文結構。 (2)學生能從教師口頭講解、影片介紹認識本課語詞，再透過語詞對對碰活動熟悉語詞解釋。 (3)最後，教師歸納本課大意，以選擇題提問學生課文內容，再以語詞編碼學習單複習所學語詞。
--------------------	--

<b>附錄</b>	課文結構學習單、語詞編碼學習單
-----------	-----------------

**共同備課紀錄**

時間：110.4.28(三)  
地點：潛能 A 班教室  
主要討論議題：教案討論與教具製作

## 活動照片 (附說明, 不限張數)

### 教案討論 (課文結構分析與語詞複習活動)



### 教具製作與試用 (語詞對對碰)



### 課文結構練習 (心智圖填空)



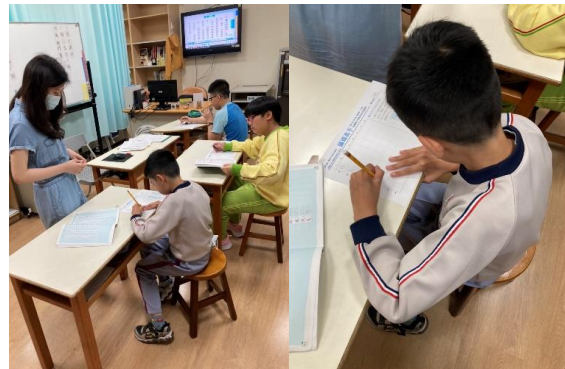
### 觀看語詞影片 (鉛字的介紹)



### 語詞複習活動一 (語詞對對碰)



### 語詞複習活動二 (語詞編碼)



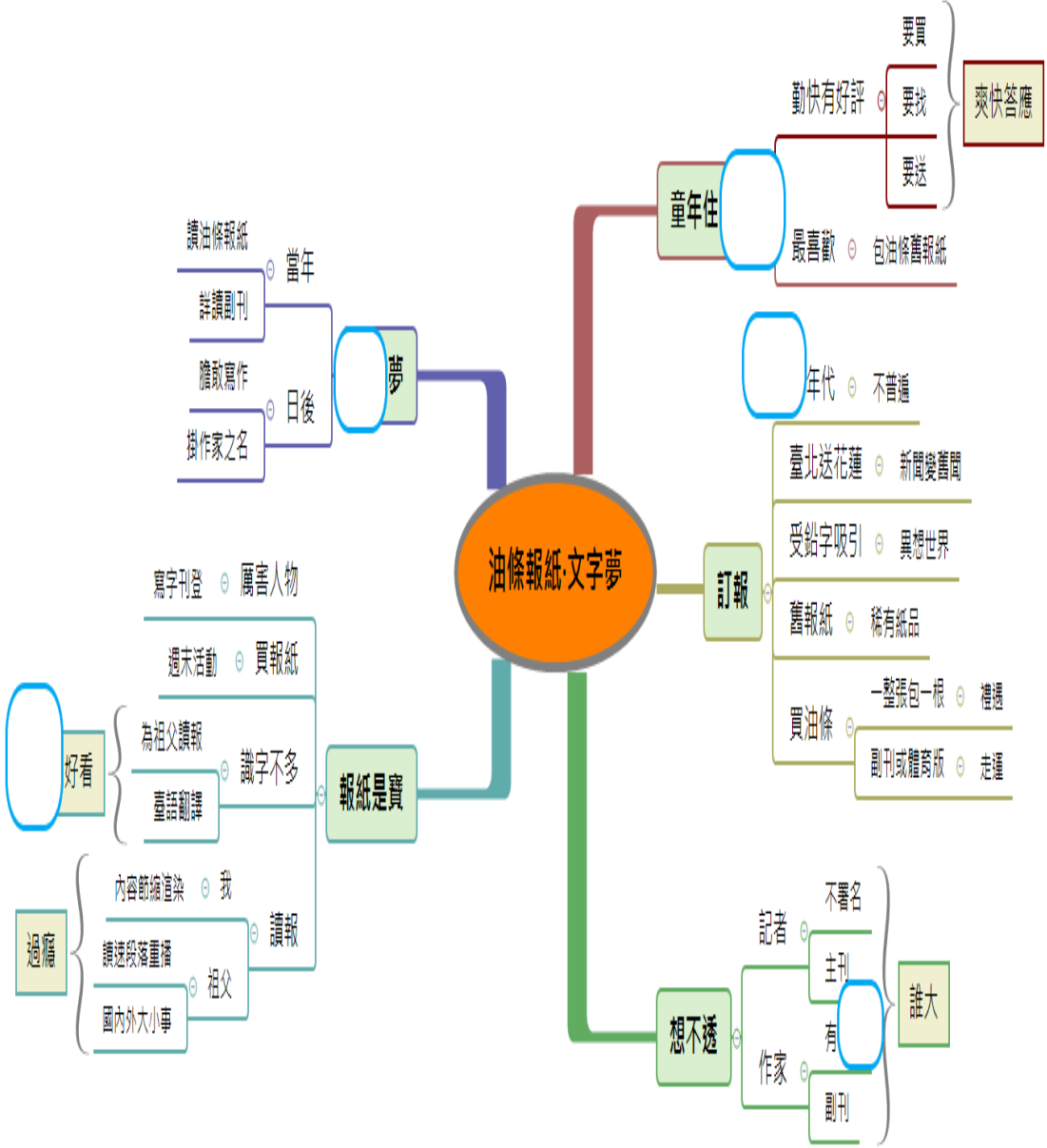
## 教學心得與省思 (授課後填寫, 可針對教材、學生學習成效、教師教學省思及改善策略)

省視往日學生的學習會發現, 其實學生對於課文, 大部分都能念能讀, 只是最大的問題就是讀了卻不理解, 其中原因可能是不懂文中重要的字詞意而影響全文理解, 或是對篇章組織能力不佳, 因而無法掌握課文結構, 進而去理解全篇文章。因此, 為了協助學生在閱讀課文時, 能更進一步達到理解的目標, 在設計教材時, 我規劃課文結構分析與心智圖填空的活動, 協助學生能用提取關鍵字與圖像化的方式來歸納段落大意, 認識課文結構。對於語詞的理解, 除了使用口頭講解外, 也搭配影片介紹鉛字, 讓學生清楚看見實際上的鉛字為何。最後, 再透過語詞對對碰活動, 讓學生用吸管吸語詞解釋, 增加教學的趣味性, 讓學生能在遊戲中熟悉語詞解釋。

在正式上課前, 非常感謝同班夥伴雅芳老師給我教學活動上的建議, 建議我在語詞對對碰活動時, 可規畫一個清楚的完成區, 讓學生能更清楚吸管吸起來的解釋應該放在哪個位置。因此, 我使用綠色切割版作為完成區的視覺提示, 在上面放置語詞, 學生即能將正確的解釋用吸管吸至語詞下方。

在實際教學過程中, 學生們多半還是需要教師提示才能提取關鍵字, 完成課文結構分析與心智圖填空, 但有些重要關鍵字其實是重覆的, 學生在無形中已反覆提取相同關鍵字來熟悉課文結構。此外, 吸管吸語詞解釋的活動的確很吸引學生, 大家都很投入, 能分工合作去熟悉語詞解釋。

最後, 再次感謝雅芳老師與儀萱老師撥空觀課、協助拍照與議課, 對於這次的教學給予不少的鼓勵與珍貴的建議。



二、心智圖填空：

完成夢想	報紙的魅力	對作家的崇拜	讀報的背景	意義段
作者終於透過讀（ 完成了成為作家的夢想。	作者描述為（ 魅力中。	作者對於作家和記者的作品分不清楚，也充滿了好奇，一直想 知道，但心目中卻覺得（	作者小時候住在花蓮，愛讀包（ 運到花蓮已成舊聞，但裡頭的文字還是非常吸引他。	自然段
（ ）和每週（ ）	讀報的過程與方式，沉醉在副刊文字的	（ ）比較偉大。	（ ）的舊報紙，雖然報紙	大意

一、段落大意填空：

《第七課 油條報紙·文字夢》課文結構練習

姓名：\_\_\_\_\_

# 編碼高手

	1	2	3	4	5	6	7	8
A								
B								
C								
D								
E								
F								
G								
H								

## 請依指示完成設計(高組)

- 請用下方生字造詞,並填入左方格子中,可自行設計圖形。(語詞須由上而下 or 由左而右)
- 把左方的目標生字圈起來,再把生字的位置座標填回下方( )中

( )	處 <small>ㄉㄨˋ</small>	( )	知 <small>ㄓ</small>
( )	音 <small>ㄩㄢ</small>	( )	西 <small>ㄒ</small>
( )	周 <small>ㄓㄡ</small>	( )	洲 <small>ㄓㄡ</small>
( )	副 <small>ㄈㄨˋ</small>	( )	肩 <small>ㄐ</small>

# 編碼高手

學生姓名: \_\_\_\_\_

	1	2	3	4	5	6	7	8
A								
B								
C								
D								
E								
F								
G								
H								

➡請依指示完成設計(低組)

1. 請把下方語詞用國字寫在左方格子中,並排列組合出一個圖形。(語詞須由上而下 or 由左而右)
2. 把左方的目標生字圈起來,再把生字的位置座標填回下方\_\_\_\_中。

_____	有 <small>ユウ</small>	_____	規規 <small>キキ</small>
_____	遍 <small>ベン</small>	_____	沉 <small>チン</small>
_____	老 <small>ラウ</small>	_____	過 <small>クワ</small>
_____	刊 <small>カン</small>	_____	蕩 <small>ダウ</small>