

# 一雜同心同願的伙伴



#### 海山國小環境教育工作坊

楊東錦、潘美汝、林暐翔、張亨同、鄭蕙宜、

林雅玲、蔡清伶、劉靜文、彭宮慧、陳銘

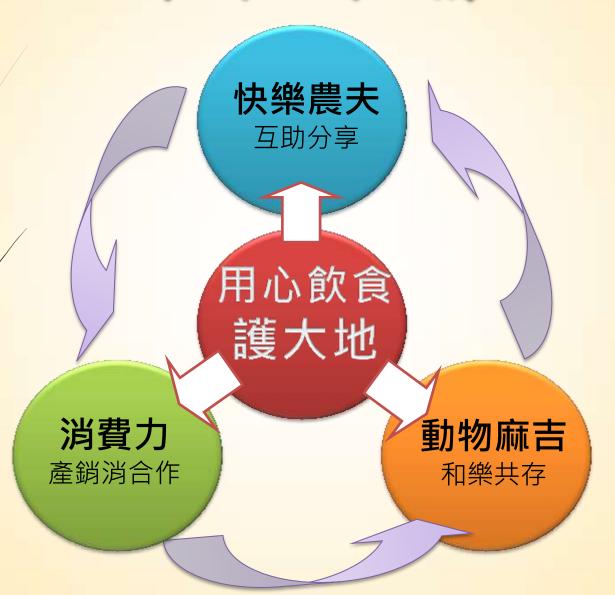
#### 課程目標

一、從農夫與麻雀互助合作故事中,瞭解快樂 來自分享,而非收成多寡。

二、在產業鏈產銷消互動過程中,瞭解消費者 扮演關鍵角色,應發揮消費者的力量。

三、從有機農夫相信能和動物溝通故事中,學會和動物做朋友,瞭解人與自然和諧共生。

### 課程架構



#### 實施方式

自製 海山校園電視台 用心飲食救地球 教學影片

全校收看公播

自編 融入領域課程 深入討論探究 藝文領域 繪畫比賽

教師自願 實施課程 參觀有機商店

海山國小學生3123人

互相搭配

# 師生合力製作海山校園電視台影片



公開甄選、培訓主播演員



腳本撰寫、彩排、錄製



主題故事



翔翔博士深入淺出解答

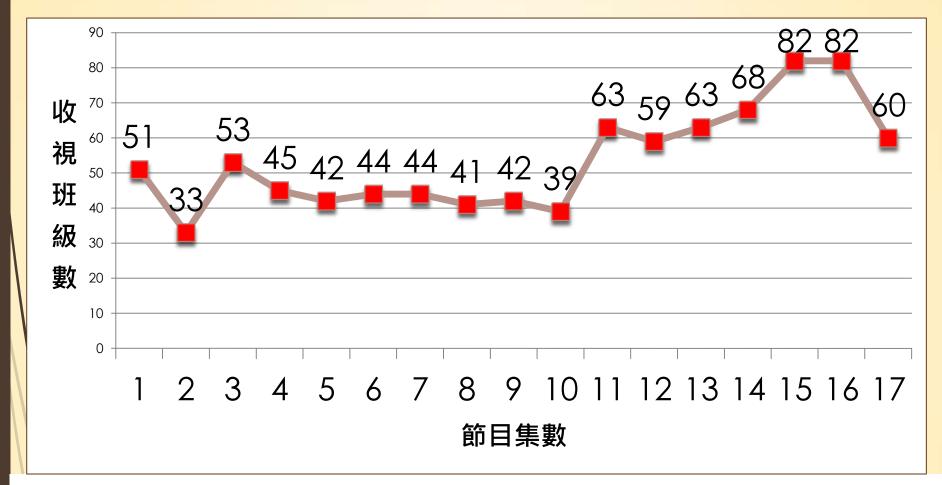


重點複習、小測驗



學生自發性表達感謝

#### 海山校園電視台用心飲食節目收視班級數



- ●收視率高:82班(89%),收視學生數約2800人,因內容 豐富、學生演出,更活動有趣。
- ●新學年度老師調動多,較難銜接,導致收視班級數下 滑。



**快樂農夫** 互助 分享



#### 懶人包教材

# 分享的快樂



海山國小 環境教育工作坊製

#### 3. 分享的快樂4分26秒(取自海山校園電視台-用心飲食救地球節目)



#### 問題與討論

>農夫老吳為什麼會得到快樂?

答:1.比較了解麻雀,先有正確的認識。

- 2. 懂得感恩。
- 3. 代人著想,從對方的角度看事情。
- 4. 懂得分享。



#### 說說看

▶生活中有因為和別人分享,而感到更快樂的例子?

參考答案:

- 1. 一個人玩和很多人一起玩, 哪種好玩?
- 2. 生日的時候,和大家分享糖果,以及自己一個人吃糖果,哪種比較快樂

#### 結語

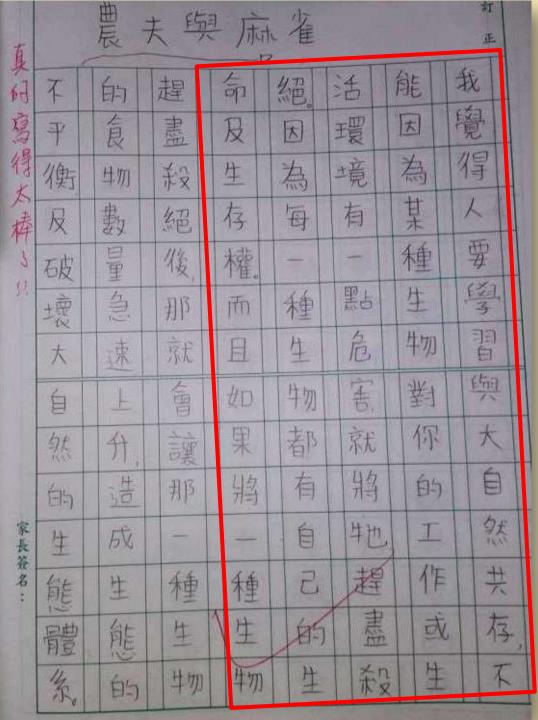
- 1. 因為不了解,又只想獨佔全部,很容易做錯事。
- 2. 因為了解,願意分享,才能做出明智的決定,因此心裡更快樂。





# 農夫與麻雀 學生心得

507 蘇揚迪



# 當學生週見有機農夫



102.04.13~14参訪花蓮銀川米



專題講座:103.03.19

學生與有機農夫面對面



102.11.16~17再訪銀川米



送學生的感恩到農夫心中

#### 有機小學堂

103.4.26 運動會社區宣導





#### 新北啟動有機列車 安心從校園進家園

【新北市訊】農業局與板橋區海山國民小學合作, 26日於校園 運動會辦理推廣活動,以遊戲互動問答的方式讓學童認識有機農業,現場由慈心有機農業發展基金會設立有機試吃站,讓學生及家長透過品嚐,親自體驗有機與一般產品的差異,以落實有機教育與推動有機農業。餐吃有機天天都安心」,本活動也邀請農業局輔導的兩家全

同時為讓市民了解「餐程有機截切廠在現場展示有機蔬果箱, 透過展示、說明及現場訂購等方式,讓有機蔬菜從校園進入家園,提供市民選購有機蔬菜更方便的服務。

農業局在活動現場發放最新出刊的第6期新北有機通訊刊物,說明供應新北市校園營養午餐有機蔬菜「有機嚴選、檢驗把關」的流程,於交貨前一週即進行產地與集貨場的蔬菜抽驗,透過「採」、「封」、「貼」、「簽」、「驗」五步驟,以確保有機品質,維護學童校園食的安全。

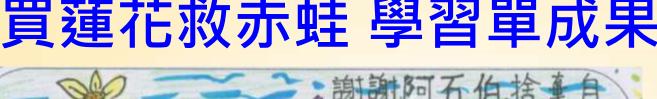
農業局長廖榮清表示,由政府來為學童營養午餐有機蔬菜把關,不但讓家長安心、相信有機,讓有機教育向下扎根、有機蔬菜進入家園,並讓消費者可以輕鬆購買到安心的有機蔬菜,也讓有機農業成為臺灣的安心健康產業。

■ 本期新北有機通訊刊物詳細內容,請上新北市政府農業局網站查詢。(http://www.agriculture.ntpc.gov.tw)





#### 買蓮花救赤蛙 學習單成果



消費力

產銷消合作

405楊絜茹



#### 買蓮花救赤蛙 學習單成果

510張芳瑜

的連花受到許多廣大的支持,所以之後我一定會告許阿塘種花種菜時千萬不能使用農藥我相信阿石伯能做到,其他阿公,阿姆也可以做到,那讓我們一起愛地球吧!!





# 海山校園電視台節目 公播時間 第15集 快樂的農夫 3/20 第16集 買蓮花救赤蛙 5/15 第17集 傻瓜精神 ◎ 10/16 第18集 農夫的愛心 12/6

#### 番茄大媽的回饋103.12.05



►line:給鳥兒補充能量營養,牠們就可度過寒 冬。目前外面五穀大都收成完,牠們沒的吃。 我們能盡一份心力,是最大的福氣囉。



#### 有機生活地圖

#### 鼓勵帶家人購買 發揮消費者力量

**消費力** 產銷消合作



# 有機生活地圖:

教師研習~參訪有機商店

里仁、柑仔店

**消費力** 產銷消合作







#### 有機生活地圖:

一.三年級16個班約530位學生

參訪有機商店里仁、綠色大帝

**消費力** 產銷消合作





◎ 我台畫家的皇是广:

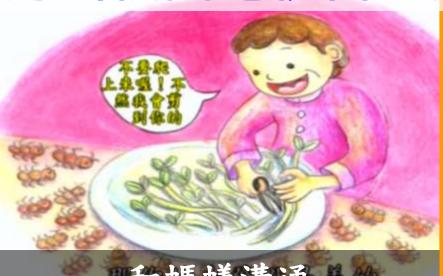
104學生: 下次我要帶

爸爸媽媽去

參觀



#### 海山校園電視台:農夫的愛心12/4



和螞蟻溝通

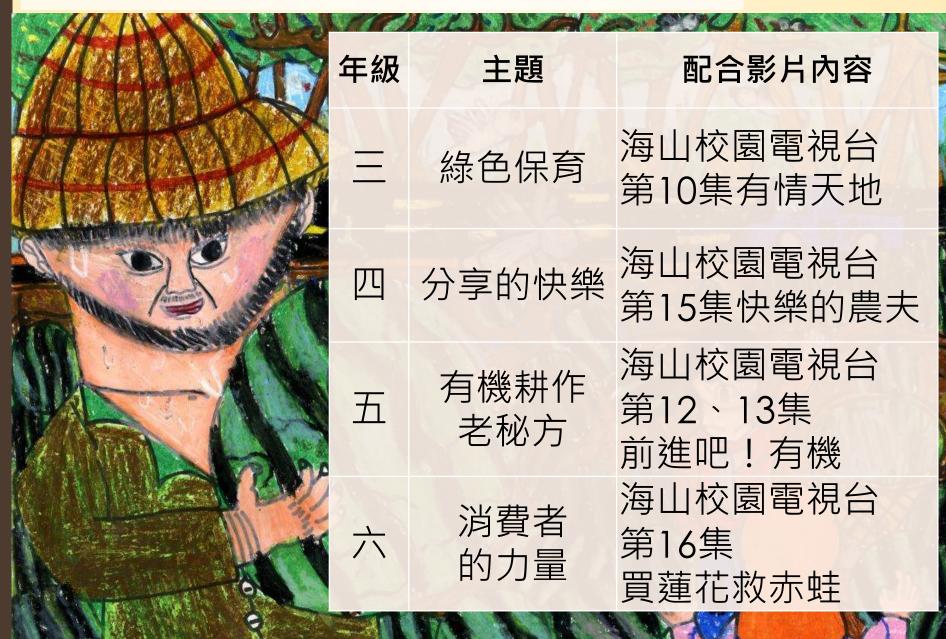




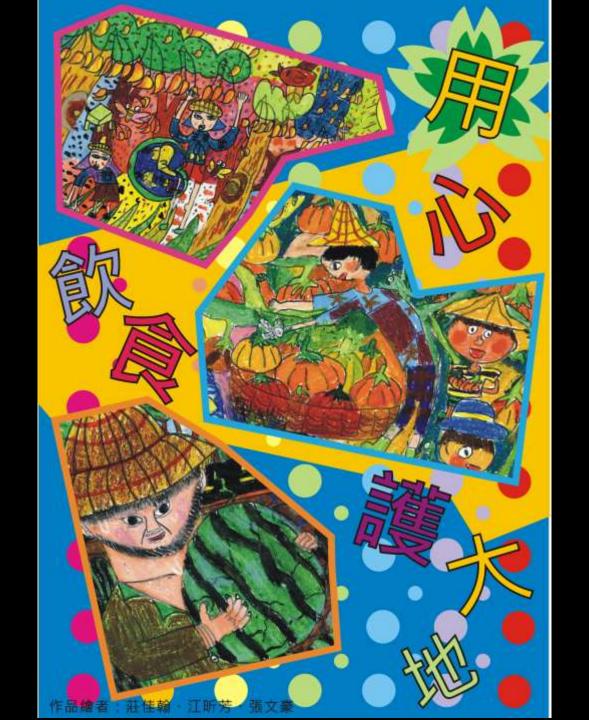
#### 有機之美繪畫比賽



#### 有機之美繪畫比賽



# 有機之美 L 型檔案夾



正面

# 有機之美

型檔案夾



背面

#### 總結與心得感想

新北市農業局、福智文教基金會、慈心有機 農業發展基金會、有機商店里仁、綠色大 帝、柑仔店熱心支援

- 一群同心同願的人一起堅持
- ■堅持信念 感動老師們加入
- ▶ 觀功念恩 代人著想 自我成長
- ●意外收穫特多~親師生的感動回饋

#### 結 語

這件事情最重要的是

带動人們對他人、對於小生命及環境的關心,並真實努力;

這股力量帶動起來,是很不可思議的。





視覺藝術三上第壹單元:生活之美

#### 融入『有機之美』課程設計

教學目標:能探索生活中與認識有機農業的景物之美。 能對生活中從事有機農業提出自己的觀點。 能利用畫筆表現有機農業的景象,進行創作 能分享與欣賞有機農業創作的作品。

教學時數:240分鐘〈6節課〉

教學資源:教師 / 教學影片、課本、學習單、圖片、八開圖畫紙

學生 / 自行蒐集相關資料或圖片、課本

、鉛筆、粉蠟筆、水彩用具

教材分析:本單元在引導學生觀察生活中有機農業的景象,進而發現有機環境跟生活中的

關係,透過創作並表達說出自己的感受。

教學評量:是否能探索有機農業的景物之美?

是否能利用畫筆表現有機農業的景象?

是否能說出從事有機農業的甘與苦?

是否能探索粉蠟筆與水彩的色彩變化?





視覺藝術三上第壹單元:生活之美

#### 融入『有機之美』課程設計

導:1.從一份刊物介紹,欣賞一幅畫,表達理念,播放影片。 一.弓[

> 2. 師生共同討論影片的內容在說些甚麼?為甚麼要這麼做?這樣做是 為了甚麼?〈 提醒孩子能為 有機農業環境上做些甚麼? 有錢出錢, 有力出力,如果這些是目前現今沒有辦法做到的,那還能怎麼辦?

> 3.教師總結:我們可以透過文字或畫面宣導來達到同樣的目的,為這 個環境、為有機的生態、為默默努力,不辭辛苦付出的這一群的人 而感謝。

※教學重點:1.師生課前分別蒐集有機農業的資料與圖片,和大家一起分享與欣賞。

2.師生分別說出對有機農業中印象深刻的地方。

3.師生相互討論有機農業對生活上的的意義。

4.探索用哪一種方式創作。

思:1.作品展示,分享「有機」是甚麼?如何用畫面來呈現你想要說的話?2.為甚麼而畫?為誰畫? 二.構

※教學重點:1.探索表現有機之美的主題及構圖的方式。

2.探索表現有機之美創作的材料與技法。

三.上 色:提醒1.用甚麼上色

提醒2.主題呈現的色彩

※教學重點:1.利用水彩畫出多變化的色彩。

2.利用粉蠟筆畫出多變的色彩。

3.利用水彩加粉蠟筆配出多變的色彩。

#### 融入『有機之美』課程設計

四.完成作品:1.欣賞作品

2.分享心得

3.展示成果

※教學重點:1.自己能獨立完成一幅作品

2.能說出自己與他人作品的優點

3.能欣賞自己與他人的作品

五.心得分享:1.孩子有話要說

〈1〉對有機農夫說

〈2〉對消費者說

〈3〉對生態的小動物及昆蟲說

2.我想說的是

※教學重點:1.分享對繪畫多變色彩的經驗。

2. 發表對有機之美創作的心得與感想。

3.可以自在向師生發表作品。







融入『有機之美』課程設計

- 一份刊物帶給我的靈感
- 透過影片表達理念
- 經過師生共同搜集資料並相互討論內容
- 教師引導構思→學生發揮創意→繪製作品
- 盡一份心力完成一幅幅經典的畫面
- 欣賞作品與傳達訊息
- 分享與回饋





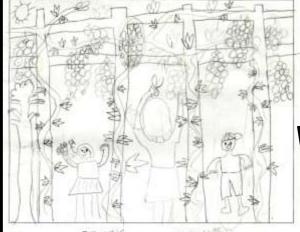
『有機之美』課程設計

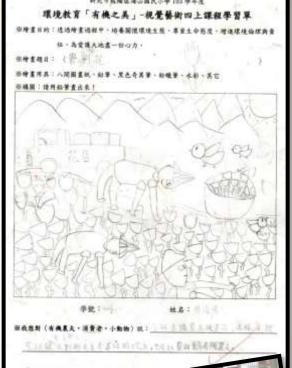


環境教育「有機之美」-视覺藝術四上課程學習單 ※精畫目的:透過繪畫過程中,培養關懷環境生態-專重生命態度,增進環境倫理與責 任·為爱護大地畫一份心力。

※伸書機目: ( 面 句

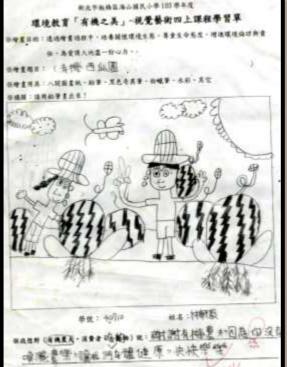
※繪畫用具: 八開闢畫紙、鉛筆、異色音異筆、粉罐筆、水彩、其它















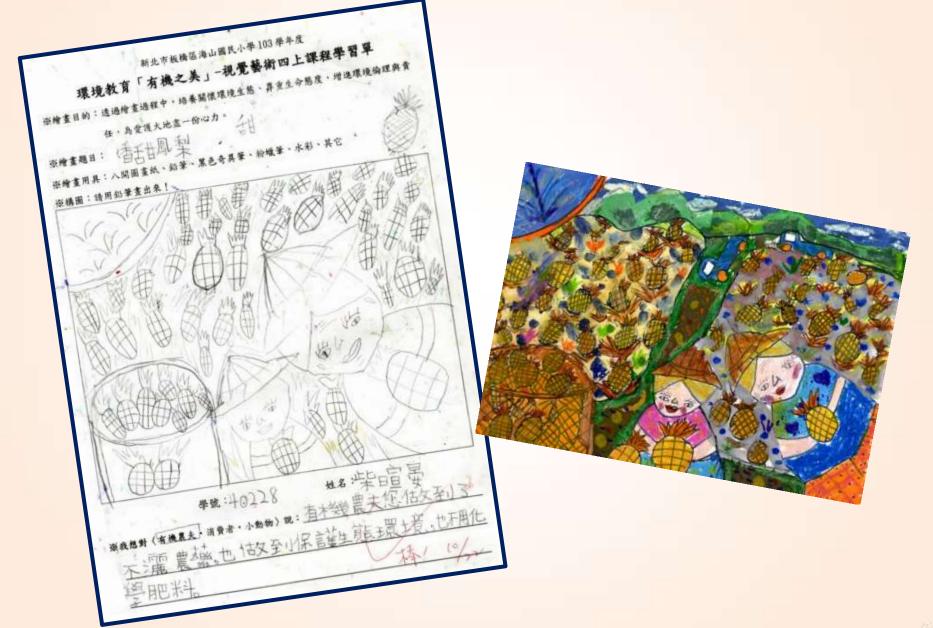
# 融入『有機之美』課程設計



# 融入『有機之美』學習單



# 融入『有機之美』學習單





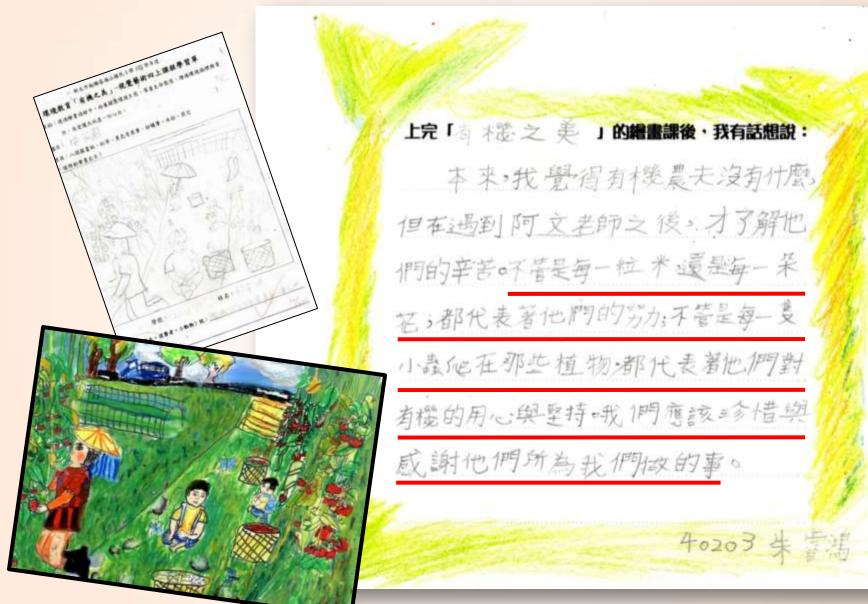
上完「 有 機 之 」 的繪畫課後,我有話想說: 我覺得種有機的農夫很辛苦,因為他們要 很有毅力的-直努力下去,而不能半途而廢, 如果在中間就放棄的話,那這樣就很可惜 ,因為不噴農藥不但可以讓身體健康,還可 以不傷害到住在田裡的小動物,真是一舉兩得 !雖然一開始種有機作物時,會經歷很多挫 折,但一定要一直的努力,才會有好的成果。

40832 房容安





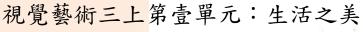
#### 融入『有機之美』學生心得

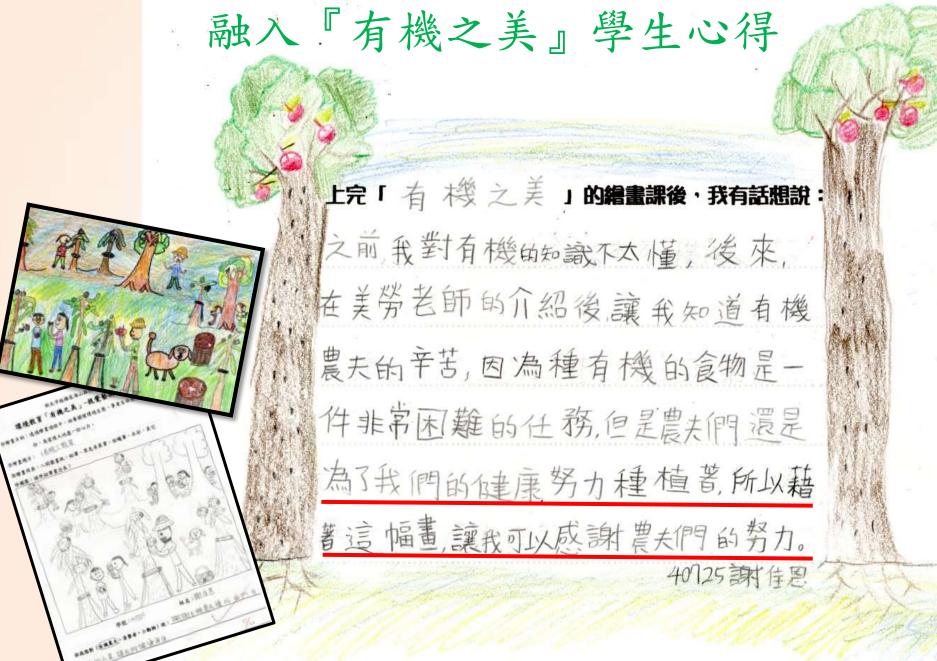


融入『有機之美』學生心得

上完「有機、之美」的繪畫課後、我有話想說: 農夫都追求快速及完美,只好噴灑 農藥、但是對身體不好有些人放棄有 些人則改種有機。上完這堂課後, 讓我更了解有林幾農夫的辛苦、經過 了多次的失敗、依然不放棄一步一步 的走過。完美不一定是好的、只要大家 支持,不完美的東西才是最真實、最 可靠的。







### 融入『有機之美』學生心得

上完「 有機 之 美 」的繪畫課後、我有話想說:



我覺得我在有機之美的繪畫比實中,讓

我得到了許多有機的知識?我在畫那

張圖時相人說我畫的好奇怪。但我並不

在意,因為書圖是沒有對和錯的0人

只要朝着夢想、前進就有圓夢的一天?

就像那一些辛苦的有機農夫。默默

(1,67,67,67,6

的耕耘著!



### 融入『有機之美』

#### Best Wishes

